

Z wizytą u Przedstawicieli

ARCHIPELAG.PL

FORUM w Zielonej Górze

Mieszkańców Zielonej Góry oraz okolic zapraszamy do przedstawicieli ARCHIPELAGU – biura usługowo-handlowego FORUM prowadzonego przez Iwonę Dawid-Lukę, jej męża Michała Lukę oraz współpracującego z nimi instalatora Antoniego Bulanowskiego, których odwiedziliśmy w siedzibie firmy mieszczącej się przy jednej z bocznych uliczek prowadzących na zielonogórską starówkę. Wszystkie osoby w firmie mają wykształcenie budowlane, doradzają w wyborze projektu, ale także prowadzą usługi projektowe i zastępstwo w załatwianiu spraw formalnych do pozwolenia na budowę, zatem ich klienci mogą liczyć na fachową pomoc już na samym początku drogi związanej z budową wymarzonego domu.

Redakcja: Od 1999 roku prowadzą Państwo prace projektowe, rok później rozpoczęliście sprzedaż projektów gotowych. Kiedy zaczęła się współpraca z Pracownią Projektową ARCHIPELAG i jak oceniają Państwo nasze projekty?

Iwona Dawid-Luka: Nasza współpraca z ARCHIPELAGIEM trwa już od czterech lat, rozwija się nadal i bardzo jesteśmy z niej zadowoleni. Projekty Pracowni wyróżniają się na tle innych biur charakterystycznym wyrazem architektonicznym przyciągającym uwagę klientów, a przy tym widać też dbałość projektantów o różnorodność oferty projektowej, skierowanej do bardzo szerokiego grona odbiorców. Są więc do wyboru bardzo proste, skromne i tanie w realizacji projekty, jak też droższe, dla bardziej zasobnych i wymagających klientów. Widoczna jest dbałość o detale architektoniczne, świadczą o tym m.in. rozbudowane dachy z „falą”, „wole oka” i ciekawe materiały elewacyjne

– okładzina kamienna, klinkierowa i drewniana. W bogatej ofercie projektów każdy mógłby znaleźć dla siebie odpowiedni.

Mimo tak szerokiej oferty zdarzają się jednak wyjątkowo trudni klienci lub też tacy, którzy – nie mając żadnego przygotowania budowlanego, a więc i architektonicznego – próbują sami „tworzyć” własne projekty architektoniczne.

R: Jak Państwo sobie z nimi radzą?

I.D.-L.: Zazwyczaj są to klienci, którzy mają swoją koncepcję przyszłego domu i chcą ją „nałożyć” na istniejący już projekt, mimo że nie przystaje ona nawet w ogólnych zarysach do opracowanej już dokumentacji. Doradzając przy wyborze projektu, staramy się wszystko omówić, aby klient uniknął późniejszych rozczarowań. Analizujemy wybór klienta także od strony uwarunkowań formalnych – wynikających z ustaleń planu zagospodarowania czy też



decyzji o warunkach zabudowy. Zajmujemy się również nanoszeniem zmian w ramach adaptacji projektu, ale zdecydowanie odradzamy poważne zmiany konstrukcyjne, a przede wszystkim te, które „burzą” harmonię i proporcje architektoniczne budynku. Radzimy wtedy rozważenie wyboru innej propozycji z bogatej oferty projektów gotowych lub zamówienie projektu indywidualnego. Klienci często też nie mają świadomości, iż nie wystarczy kupić projektu domu, aby rozpocząć budowę. Inwestorzy, którzy nie mają doświadczenia w załatwianiu spraw formalnych związanych z budową domu, nieraz wykazują się brakiem cierpliwości i zrozumienia konieczności długiego czasu oczekiwania na szereg uzgodnień i decyzji administracyjnych, wynikających z przepisów prawa budowlanego. Niejednokrotnie okres ten wydłuża się ze względu na przerwy w pracy (urlopy, choroby) urzędników.

Ciąg dalszy na str. 2 ➤

CO NOWEGO?

W każdym wydaniu „Archipelagu Nowości” prezentujemy firmy, które sprzedają projekty Pracowni. Tym razem złożyliśmy wizytę naszym przedstawicielom z Zielonej Góry – wywiad, który jest owocem tego spotkania można, przeczytać na stronach 1 i 2.

Dużo miejsca poświęciliśmy działalności wydawniczej Pracowni Projektowej ARCHIPELAG. Opisujemy najnowszy katalog „Domy Rodzinne” (str. 4), katalogi wydawane za granicą (str. 5) oraz płyty CD dołączane do innych czasopism (str. 19). Na ostatniej stronie znajduje się również zestawienie wszystkich prezentowanych w tym roku projektów, które ukazały się m.in. w takich tytułach, jak „Ładny Dom”, „Budujemy Dom”, „Dom dla Początkujących” czy „Własny Dom”.

Szczególnej uwadze polecamy obszerny artykuł dotyczący kredytu z dopłatą, jaki można otrzymać w ramach rządowego programu „Rodzina na swoim” (str. 6-7). Chcielibyśmy w tym miejscu podziękować bankowi PKO BP za współpracę przy przygotowywaniu materiału.

Jak w każdym numerze prezentujemy najnowsze projekty Pracowni (str. 8-9) oraz zdjęcia dwóch domów wybudowanych na podstawie projektów Archipelagu: „Klarysy” i „Kazimierza” (str. 12-13).

Nie mogło także zabraknąć informacji, co dzieje się w pozostałych firmach Grupy Archipelag. Na stronie 3 opisujemy przygotowywany w Studiu projekt wnętrza studia mody Gosi Baczyńskiej. Natomiast na stronach 10-11 można przeczytać o projektach, nad którymi trwają prace w Pracowni Projektowej Roberta Wójciaka.

Życie firmy to również udział w targach (str. 15) oraz imprezy integracyjne, czyli coroczny wyjazd na żagle (str. 14).

Rozwój Grupy Archipelag najlepiej oddaje zatrudnianie nowych architektów i innych pracowników w poszczególnych firmach – w „Archipelagu Nowości” przedstawiamy świeży „narybek” (str. 16-17).

W tym numerze naszego informatora prezentujemy również utwory zwycięzczyń ogłoszonego w poprzednim numerze konkursu „Archipelag limeryków” (str. 19) oraz kolejną laureatkę nieustającego konkursu „Wygraj zwrot pieniędzy” (str. 17). Zapowiadamy także nowy konkurs organizowany przy współpracy z miesięcznikiem „Dom & Wnętrze” – „Projekt za SMS” (str. 15).

Życzymy miłej lektury!

➤ Ciąg dalszy ze str. 1

R: Wiosną 2006 r. uczestniczyła Pani w szkoleniu w Szklarskiej Porębie zorganizowanym przez naszą Pracownię. Czy warto być na tego typu spotkaniach?

I. D.-L.: Takie szkolenia zawodowe są bardzo korzystne dla nas jako biura, którego podstawowym zadaniem jest sprzedaż projektów, a codziennością spotkania z klientem. Nasza praca wiąże się z koniecznością ciągłego poszerzania wiedzy. W Szklarskiej Porębie mogliśmy z innymi przedstawicielami na wspólnym forum poruszyć wiele spraw i problemów związanych z zagadnieniami zawodowymi, wymienić poglądy i poznać sposoby radzenia sobie w kłopotliwych kwestiach, które napotykamy każdego dnia. Ciekawym spostrzeżeniem jest, że oprócz podobnych w naszej branży problemów zdarzają się też szczególne trudności administracyjno-formalne w różnych regionach kraju.

R: Czy trwający od kilku miesięcy boom budowlany wpłynął na zwiększenie sprzedaży projektów?

I. D.-L.: Początkowo rzeczywiście tak było. Niestety drastycznie wzrosły ceny działek, a to zahamowało sprzedaż. Inwestorzy szukają tańszych miejsc, często na bardzo nieatrakcyjnych terenach, w miejscach po wysypiskach śmieci, na nieuźbrojonych działkach rolnych, nieraz bardzo wąskich. Według mnie ARCHIPELAG powinien dostosować się do sytuacji rynkowej, wprowadzając do swojej oferty jeszcze więcej małych, niedrogich i pasujących na wąskie

działki projektów. Spore jest zapotrzebowanie na domki proste, urokliwe i tanie w realizacji, bez ozdobnych lukarn, typu „Genowefa”, „Kleo” czy „Romina”.

Problemem na etapie wykonawstwa jest – podobnie jak w całym kraju brak – wykwalifikowanej kadry budowlanej, dlatego też zaprzestaliśmy polecania naszym klientom konkretnych firm budowlanych. Mamy jednak nadzieję, że wkrótce sytuacja się ustabilizuje.

R: Jak odpoczywają Państwo od codziennych obowiązków? Jakie są plany na najbliższe miesiące?

I. D.-L.: Jeżeli znajdzie się jakaś wolna chwila, to spędzamy ją na wycieczkach rowerowych poza miastem lub na pływalni. Niedawno w ramach krótkiego urlopu miałam okazję wypoczywać we Francji, ale nawet tam okiem zawodowca przyglądałam się okolicznej zabudowie, zwłaszcza jednorodzinnej. Ciekawe jest, że tamtejsze domy są dosyć skromne, dachy mają najczęściej proste, dwuspadowe, nie wyróżniają się z otoczenia. Całkiem inaczej jest w Polsce. Nadal lubimy się wyróżniać z tłumu – nasze domy mają być „inne niż u sąsiada”, z okazałymi elementami ozdobnymi, wciąż



obowiązuje zasada „zastaw się, a postaw się”. A nasze dalsze plany... Cóż, chcielibyśmy, aby firma się rozwijała.

Na wiosnę zamierzamy zrobić remont dachu na naszej starej śródmiejskiej kamienicy. Chcielibyśmy także odnowić elewację, ale z tym zaczekamy, gdyż nie brakuje na naszej ulicy wandal, którzy dewastują wszystko, co nowe.

FORUM

Biuro Usługowo-Handlowe

sprzedaż i adaptacja gotowych projektów domów, usługi projektowe, załatwianie formalności do pozwolenia na budowę

pl. J. Matejki 34/2
65-056 Zielona Góra

tel. (68) 325 70 81
tel. 605 108 939

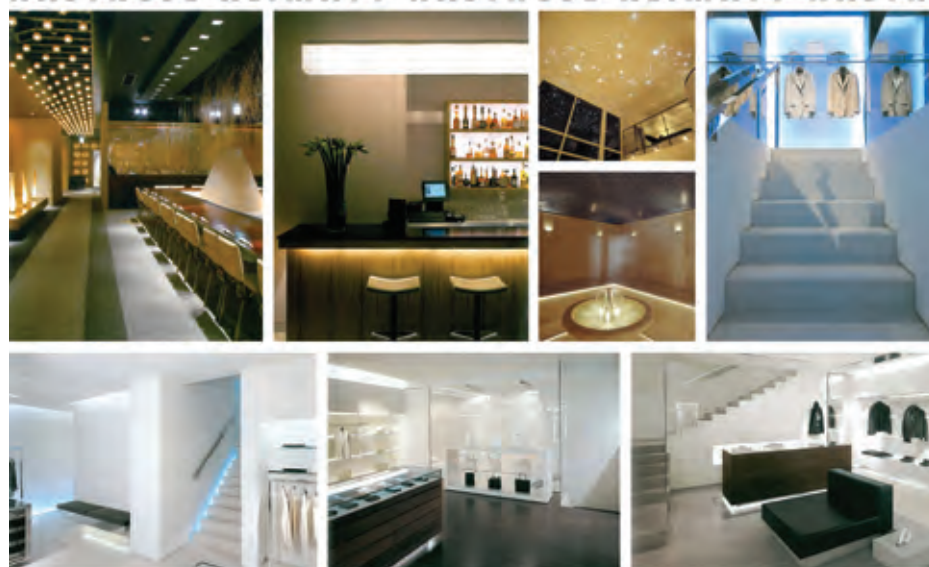


Warszawskie studio mody

Studio Projektowe Archipelag to nie tylko architektura budynków jedno- i wielorodzinnych czy użyteczności publicznej, to także projekty wnętrz, i to szczególnie wnętrz nowoczesnych, awangardowych. Prezentujemy inspiracje i wizualizacje projektu studia mody znanej projektantki Gosi Baczyńskiej. Otwarcie ma się odbyć pod koniec tego roku.



NASTROJE KLIMATY NASTROJE KLIMATY NASTR



Projekt powstaje na trzech kondygnacjach budynku – jednej podziemnej i dwóch naziemnych. Na parterze ma powstać sklep, w którym będą prezentowane aktualne kolekcje. Na piętrze zostanie umieszczona szwalnia, miejsca do przymiarek oraz aneks mieszkalny. Kondygnacja

podziemna ma mieć klubowy charakter – jej pomieszczenia będą służyć za miejsce spotkań, tu będą odbywały się pokazy mody, wernisaże i prezentacje nowych kolekcji. Wnętrze klubowej piwnicy będzie eklektyczne – z jednej strony betonowe, przecierane ściany

o bardzo surowej fakturze, z drugiej zaś wiele elementów ornamentowych (m.in. efektowny żyrandol z czarnego kryształu czy ozdobne schody z kutą balustradą). Całość będzie utrzymana w odcieniach szarości i łamanej bieli kontrastowanych głęboką czernią.

Projektowane oświetlenie będzie się składało z lamp punktowych z możliwością regulacji kierunku padania światła, zwróconego w dół pasmowego oświetlenia baru, podświetlanych ścian oraz umieszczonych we wnękach lamp stojących.

Podobny charakter wystroju i oświetlenia będzie miał także parter. Dodatkowo do sufitu zamocowane zostaną listwy oświetleniowe oraz dwa duże żyrandole.

Nieco inaczej wyglądać będzie jedynie szwalnia, której ściany pomalowane zostaną na kolor biały lub jasnoszary. Oświetlenie zastosowane na tej kondygnacji będzie przede wszystkim funkcjonalne – rozmieszczone regularnie punkty świetlne zapewnią równomierne oświetlenie wnętrza.

Obecnie lokal jest w stanie surowym, a jego uroczyste otwarcie planowane jest na koniec roku.



Jesienne „Domy Rodzinne”

4 października pojawił się w sprzedaży najnowszy, podwójny numer kwartalnika „Domy Rodzinne” wydawanego przez Pracownię Projektową ARCHIPELAG. Jak co roku, jesienne wydanie katalogu zawiera prezentację 200 projektów, a na dołączonej płycie CD jest ich 300.

W nowoczesnej i bardzo przejrzystej formie zaprezentowanych zostało dwieście wybranych z oferty Pracowni projektów, w tym najpopularniejsze oraz dwadzieścia dwa zupełnie nowe. Zestaw ten – dla ułatwienia orientacji przyszłych inwestorów – podzielony został na „domy dla Nowaka” (proste, stosunkowo tanie w budowie konstrukcje), „domy tradycyjne” oraz „domy dla odważnych” (konstrukcje nowoczesne i awangardowe).

Oprócz projektów w „Domach Rodzinnych” można znaleźć także „część teoretyczną”, czyli zestaw artykułów o technologiach i materiałach budowlanych oraz nowościach rynkowych. W części tej opublikowane zostały także zdjęcia realizacji jednego z projektów – „Pauli”.

Ponownie też namawiamy wszystkich naszych klientów do wstąpienia do Klubu Archipelagu „Budujący Partner” (więcej na ten temat na stronie 18) oraz do wzięcia udziału w fotokonkursie, którego tematem jest własny dom.

Jak do każdego katalogu, tak i do najnowszego wydania dołączyliśmy płytę CD. Jej zasadniczą częścią jest prezentacja 300 projektów z ofer-

ty Pracowni. Można je oglądać ze wszystkich stron, za pomocą specjalnego programu zmieniać ich kolorystykę zewnętrzną i meblować wnętrza. Poza tym na płycie znajduje się także obszerny poradnik dla przyszłych i obecnych

NOWE PROJEKTY

ANIELA (letniskowy)	MADZIA
ARETA	MASZA
BOGUMIŁA	NADIA
FABRYCJA	NATALKA
JOACHIM	NOE
LAMIA	NORA
LARA	ORCHIDEA
LEDA	ROCCO
LIMA I	TANITA
LIMA II	VOKI
ŁUKASZ	ŻANNA



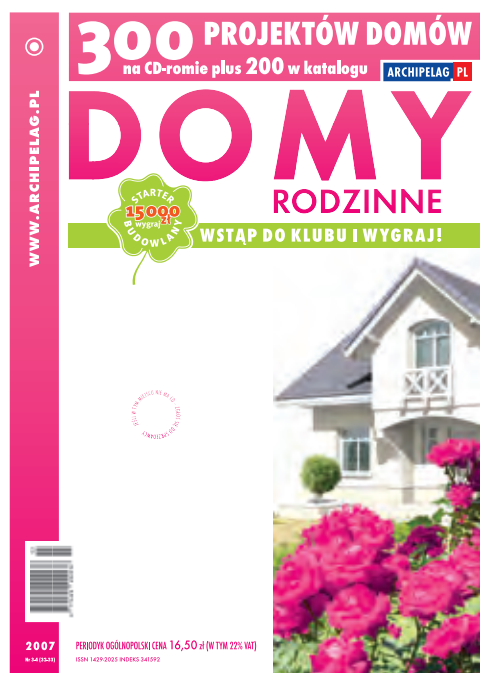
prezentacja
300 najpopularniejszych
projektów Archipelagu

wzory pism
związanych z budową

ustawy i rozporządzenia
związane z budownictwem

dane teleadresowe
urzędów i instytucji

poradnik
prawny i budowlany



Katalogi za granicą – Czechy, Litwa i Łotwa

Już kolejny rok projekty ARCHIPELAGU prezentowane są na rynkach zagranicznych, są rozpoznawalne i coraz chętniej kupowane. Dzięki bardzo dobrej współpracy z czeskimi, litewskimi i łotewskimi przedstawicielstwami regularnie ukazują się na tamtejszych rynkach katalogi z projektami domów jednorodzinnych z naszej Pracowni.

W styczniu 2007 roku ukazała się edycja czeska katalogu – „Dům a projekt” (rocznik), zawierająca 355 projektów podzielonych na trzy grupy: dla „czeskiego Nowaka”, tradycyjne i nowoczesne. Wydanie uzupełniał cennik, reklamy producentów materiałów budowlanych i wykończeniowych oraz płyta CD-ROM z multimedialną prezentacją. W przygotowaniu jest już kolejny numer katalogu czeskiego, w którym znajdzie się 425 projektów domów – ukaze się on w sprzedaży w styczniu 2008 r.

Corocznie wiosną i jesienią na rynku litewskim i łotewskim do nabycia są nowe wydania katalogu z wybranymi projektami z bogatej oferty ARCHIPELAGU. Jesienne numery są już do kupienia: szósty numer na Litwie „Jaukus Namas” z podziałem na domy małe dla „litewskiego Nowaka”, piętrowe i parterowe domy tradycyjne oraz domy nowoczesne dla osób odważnych. W trzecim wydaniu na Łotwie „Māju projekti” znajdziemy domy tradycyjne podzielone na dwie grupy – domy małe i duże oraz domy dla odważnych. Nowe numery zawierają również informacje o materiałach budowlanych i wykończeniowych, technologiach, porady ekspertów i sugestie specjalistów, które będą niezmiernie przydatne przyszłym inwestorom. Tradycyjnie już dołączane do wydań płyty CD-ROM zawierają multimedialną prezentację oraz opcję indywidualnego doboru kolorystyki elewacji, okien, dachu i elementów wykończeniowych. Kolejne wydania ukazują się co pół roku.

Działają również czesko-, litewsko- i łotewskojęzyczne strony internetowe, których zawartość stanowi prezentacja wszystkich projektów Pracowni Projektowej ARCHIPELAG, poradnik dla inwestorów, cennik oraz artykuły związane z budowaniem domów jednorodzinnych.

www.archipelag.cz

www.archipelag.lt

www.archipelag.lv



Kredyt z dopłatą, czyli „Rodzina na swoim”

Od 24 stycznia 2007 r. PKO Bank Polski, podobnie jak inne banki, które podpisały odpowiednią umowę z Bankiem Gospodarstwa Krajowego, udzielają preferencyjnych kredytów mieszkaniowych z dopłatami do oprocentowania ze środków budżetu państwa w ramach rządowego programu „Rodzina na swoim”.

Program „Rodzina na swoim” został wprowadzony ustawą o finansowym wsparciu rodzin w nabywaniu własnego mieszkania. Celem programu jest ułatwienie zdobycia własnego lokum – zwłaszcza osobom zamieszkującym w mniejszych miejscowościach.

W przeciwieństwie do kredytów mieszkaniowych udzielanych na warunkach komercyjnych, kredyty preferencyjne są przeznaczone jedynie dla grup kredytobiorców określonych w ustawie. Preferencyjny kredyt mieszkaniowy mogą otrzymać:

- małżeństwa
- oraz osoby samotnie wychowujące co najmniej jedno:
 - małoletnie dziecko,
 - dziecko (niezależnie od jego wieku), na które pobierany jest zasiłek pielęgnacyjny,
 - dziecko do ukończenia przez nie 25 roku życia, uczące się w szkołach, zakładach kształcenia nauczycieli, kolegiach pracowników służb społecznych oraz w szkołach wyższych i wyższych seminariach duchownych.

Osoby zaciągające preferencyjny kredyt mieszkaniowy nie mogą być także stroną w umowie innego kredytu preferencyjnego udzielonego na podstawie ustawy o finansowym wsparciu rodzin w nabywaniu własnego mieszkania oraz nie mogą posiadać mieszkania własnościowego lub stanowiącego odrębną własność. Natomiast osoby będące najemcami mieszkań komunalnych lub te, którym przysługuje spółdzielcze prawo do lokalu mieszkalnego w spółdzielni mieszkaniowej, zawierając umowę kredytu preferencyjnego, muszą się zobowiązać do rozwiązania umowy najmu lub wypowiedzenia członkostwa w spółdzielni mieszkaniowej i opuszczenia mieszkania w terminie sześciu miesięcy od wprowadzenia się do nieruchomości, której zakup czy budowa była sfinansowana kredytem preferencyjnym.

Ustawa o finansowym wsparciu rodzin w nabywaniu własnego mieszkania określa, że cena zakupu mieszkania, domu jednorodzinnego, cena zakupu spółdzielczego własnościowego prawa do lokalu, wkład budowlany, koszt budowy domu jednorodzinnego, koszt nadbudowy, przebudowy lub rozbudowy budynku mieszkalnego lub koszt adaptacji budynku lub lokalu o innym przeznaczeniu na cele

mieszkalne, na który został udzielony kredyt preferencyjny, nie może przekroczyć kwoty będącej iloczynem powierzchni użytkowej lokalu mieszkalnego lub domu jednorodzinnego i średniego wskaźnika przeliczeniowego kosztu odtworzenia 1 m² powierzchni użytkowej budynków mieszkalnych. Informacje dotyczące aktualnej wysokości tego wskaźnika można znaleźć m.in. w serwisie internetowym Banku Gospodarstwa Krajowego na stronach poświęconych programowi „Rodzina na swoim” (www.bgk.com.pl/fundusze/rns/index.jsp).

Maksymalna powierzchnia użytkowa mieszkania, którego zakup finansowany jest preferencyjnym kredytem mieszkaniowym nie może przekroczyć 75 m², a domu jednorodzinnego – 140 m². Ustawodawca ograniczył jednak maksymalny metraż mieszkania czy domu, na jaki przysługuje dopłata do odsetek, do 50 m² w przypadku mieszkań i 75 m² – w przypadku domów jednorodzinnych. W przypadku większego lokum, dopłata do odsetek nie obejmuje nadwyżek ponad „ustawowy” metraż.

Klienci, którzy zdecydują się na sfinansowanie budowy czy zakupu swojego nowego lokum za pośrednictwem preferencyjnego kredytu mieszkaniowego skorzystają z pomocy budżetu państwa polegającej na udzielaniu dopłat do odsetek w okresie pierwszych 8 lat spłaty kredytu. W okresie tym budżet państwa sfinansuje połowę tzw. stopy referencyjnej, tj. trzymiesięcznej stawki WIBOR obliczanej jako „średnia arytmetyczna notowań w kwartale poprzedzającej dany kwartał” powiększonej o 2 punkty procentowe. Co istotne, ustawodawca nie nakazuje zwrotu uzyskanych dopłat do odsetek, jeżeli kredytobiorca zdecyduje się na wcześniejszą całkowitą spłatę kredytu.

W porównaniu do kredytu mieszkaniowego udzielanego na warunkach komercyjnych, kredytem preferencyjnym można finansować jedynie cele mieszkaniowe związane bezpośrednio z zaspokojeniem własnych potrzeb mieszkaniowych kredytobiorcy:

- zakup:
 - będącego w budowie lub istniejącego domu jednorodzinnego lub lokalu mieszkalnego, stanowiącego odrębną nieruchomość,
 - spółdzielczego własnościowego prawa do lokalu, którego przedmiotem jest lo-

kal mieszkalny w budynku wielorodzinnym lub dom jednorodzinny;

- budowa lokalu mieszkalnego lub domu jednorodzinnego, wznoszonego przez spółdzielnię mieszkaniową w celu ustanowienia odrębnej własności tego lokalu lub przeniesienia własności domu jednorodzinnego;
- wkład budowlany do spółdzielni mieszkaniowej, wnoszony w celu uzyskania spółdzielczego własnościowego prawa do lokalu, którego przedmiotem jest zasiedlany po raz pierwszy lokal mieszkalny;
- budowę domu jednorodzinnego;
- nadbudowę, przebudowę lub rozbudowę budynku mieszkalnego;
- adaptację budynku lub lokalu o innym przeznaczeniu na cele mieszkalne w celu uzyskania lokalu mieszkalnego stanowiącego odrębną nieruchomość.

Preferencyjny kredyt mieszkaniowy udzielany jest w PLN, a okres jego spłaty nie może przekroczyć 30 lat. Maksymalna kwota kredytu nie może przekroczyć 85% (lub 100% w przypadku kredytów z ubezpieczonym kredytowanym wkładem finansowym) LTV, tj. przyszłej lub aktualnej wartości nieruchomości, stanowiącej zabezpieczenie kredytu. Kwotę kredytu można powiększyć o prowizję za udzielenie kredytu – nie więcej jednak niż o 2% kwoty kredytu.

Minimalny udział własny kredytobiorcy wynosi 10% kosztów inwestycji. Podobnie jak przy kredytach komercyjnych, tak i w przypadku kredytu preferencyjnego klient może uzyskać kredyt bez potrzeby angażowania wkładu własnego.

Preferencyjny kredyt mieszkaniowy oprocentowany jest wg zmiennych stóp procentowych. Na oprocentowanie składa się zmienna stawka referencyjna – WIBOR S-3M powiększona o stałą marżę w wysokości 1,5 p.p.

W zależności od przeznaczenia kredyt wypłacany jest jednorazowo lub w transzach, a spłacać go można w ratach malejących.

Do preferencyjnego kredytu mieszkaniowego z dopłatami do oprocentowania przez Bank Gospodarstwa Krajowego stosowane są opłaty i prowizje wg Taryfy opłat i prowizji bankowych PKO BP SA.

Zabezpieczeniem kredytu jest hipoteka na finansowanej nieruchomości oraz przelew wierzytelności z umowy ubezpieczenia nieruchomości stanowiącej zabezpieczenie kredytu od ognia i innych zdarzeń losowych. Zabezpieczeniem przejściowym – podobnie jak w przypadku innych kredytów mieszkaniowych udzielanych przez PKO BP – może być ubezpieczenie kredytu, weksel własny, poręczenie wekslowe, poręczenie na zasadach ogólnych wg Kodeksu cywilnego oraz inne formy zabezpieczeń stosowane w Banku.

Maciej Kazimierski
PKO Bank Polski SA

WSKAŹNIKI PRZELICZENIOWE DLA PROGRAMU „RODZINA NA SWOIM”

Wskaźniki przeliczeniowe kosztu odtworzenia 1 m² powierzchni użytkowej budynków mieszkalnych, o których mowa w art. 2 pkt 7) ustawy z dnia 8 września 2006 r. o finansowym wsparciu rodzin w nabywaniu własnego mieszkania (Dz. U. nr 183, poz. 1354), zmienionej ustawą z dnia 15 czerwca 2007 r. (Dz. U. nr 136, poz. 955).

Podany na IV kwartał 2007 roku wskaźnik jest iloczynem współczynnika 1,3 oraz średniej arytmetycznej dwóch ostatnio ogłoszonych wartości wskaźnika obowiązujących dla gminy, na której terenie położony jest lokal mieszkalny lub dom jednorodzinny, na który ma być udzielony kredyt preferencyjny.

Dane pochodzą z serwisu internetowego Banku Gospodarstwa Krajowego.

Województwo	Gmina	Wskaźnik (IV kw. 2007)
dolnośląskie	m. Wrocław	4 323,15
	pozostałe	3 539,25
kujawsko-pomorskie	m. Bydgoszcz	3 943,55
	m. Toruń	3 943,55
	pozostałe	3 179,80
lubelskie	m. Lublin	3 136,54
	pozostałe	3 036,27
lubuskie	m. Gorzów Wielkopolski	4 316,00
	m. Zielona Góra	4 316,00
	pozostałe	4 251,00
łódzkie	m. Łódź	3 977,35
	pozostałe	3 402,10
małopolskie	m. Kraków	4 018,95
	pozostałe	3 513,25
mazowieckie	m. Warszawa	6 550,05
	pozostałe	3 521,70
opolskie	m. Opole	3 362,45
	pozostałe	3 362,45
podkarpackie	m. Rzeszów	2 977,65
	pozostałe	2 977,65
podlaskie	m. Białystok	3 718,00
	pozostałe	3 177,85
pomorskie	m. Gdańsk	3 917,55
	pozostałe	3 614,00
śląskie	m. Katowice	4 616,30
	pozostałe	4 082,00
świętokrzyskie	m. Kielce	3 450,41
	pozostałe	2 510,38
warmińsko-mazurskie	m. Olsztyn	3 894,80
	pozostałe	2 894,45
wielkopolskie	m. Poznań	5 024,50
	pozostałe	3 451,50
zachodniopomorskie	m. Szczecin	4 244,50
	pozostałe	3 562,00

Przykładowe projekty

Czesława II

Pow. użytkowa: 117.24 m²
 Pow. netto: 144.67 m²
 Pow. zabudowy: 90.95 m²



Dom parterowy z poddaszem użytkowym, niepodpiwniczony, przeznaczony dla 4-5-osobowej rodziny. Strefę dzienną domu stanowi salon z kuchnią od frontu, pokojem i łazienką. Na poddaszu znajduje się strefa nocna z trzema sypialniami i łazienką. Projekt jest dostępny również w wersji z innym usytuowaniem kuchni i gabinetu (Czesława I).

Lora

Pow. użytkowa: 102.91 m²
 Pow. netto: 234.89 m²
 • garaż 18.78 m²
 • strych 12.24 m²
 Pow. zabudowy: 166.57 m²



Dom parterowy niepodpiwniczony z wbudowanym garażem przeznaczony dla 4-osobowej rodziny. Bryła domu tradycyjna z dachem wielospadowym. Wysokość dachu w jego centralnej części pozwala na zaadaptowanie poddasza na cele użytkowe. Na parterze obok strefy wejściowej znajduje się kuchnia, która poprzez jadalnię łączy się z pokojem dziennym. Z pokoju dziennego wychodzimy na taras łączący dom z ogrodem. Po prawej stronie znajduje się strefa nocna: trzy sypialnie i łazienka. Do pomieszczenia gospodarczego, garażu i wc wchodzimy z wiatrołapu.

Przykładowy kredyt

Symulacja kredytu z dopłatami do oprocentowania z BGK spłacanego w ratach malejących (PKO Bank Polski SA):

Kwota kredytu: 257 275,00 PLN

Oprocentowanie: 6,57%

Liczba lat spłaty: 30

Suma dopłat: 61 618, 09 PLN

Symulacja spłacanych rat w październiku przez okres dopłat:

Data	Zadłużenie	Rata bez dopłaty	Dopłata	Rata z dopłatą
10.2007	257 275,00	1688,15	512,15	1176,00
10.2008	248 698,20	2102,39	730,83	1371,56
10.2009	240 122,40	2054,53	705,63	1348,90
10.2010	231 546,60	2006,68	680,43	1326,25
10.2011	222 970,80	1958,83	655,23	1303,60
10.2012	214 395,00	1910,97	630,03	1280,94
10.2013	205 819,20	1863,12	604,83	1258,29
10.2014	197 243,40	1815,27	579,63	1235,64

Symulacja ma jedynie charakter poglądowy.

Łukasz

Autor: Artur Wójciak



„Łukasz” to przykład nowoczesnej architektury, będącej ciekawą propozycją dla osób ceniących niebanalne rozwiązania. Prezentowany parterowy dom z użytkowym poddaszem wyróżnia wykorzystanie niekonwencjonalnych, nowoczesnych rozwiązań technicznych. Do budowy poddasza posłużono się gotowym modulem firmy Velux, pełniącym funkcje mieszkalne i będącym jednocześnie źródłem ogrzewania budynku, co umożliwia system zainstalowanych solarów. Samodzielna produkcja ciepła i jego utrzymanie jest możliwe dzięki wykorzystaniu energii słonecznej. Ważne jest zatem precyzyjne przemyślenie usytuowania budynku względem stron świata oraz wybór odpowiednich okien, tak aby jak najwięcej energii cieplnej mogło przeniknąć do wnętrza. Funkcjonalne rozplanowanie przestrzeni budowli zapewni jego mieszkańcom komfort. W strefie dziennej na parterze zaprojektowano salon z jadalnią, kuchnię wraz ze spiżarnią, gabinet, wc oraz pomieszczenie gospodarcze i garderobę. Poddasze, czyli część nocna, to trzy sypialnie, łazienka i garderoba. „Łukasza” z pewnością wybiorą osoby lubiące nowoczesność i którym nie jest obojętne środowisko naturalne – to zdrowy dom nieemitujący szkodliwego dwutlenku węgla.

arch. Dorota Palmączyńska

Pow. użytkowa:	144,24 m ²	Kubatura netto:	510,37 m ³
Pow. netto:	179,54 m ²	Wys. budynku:	8,85 m
Pow. zabudowy:	108,62 m ²	Kąt dachu:	45,0 °



Autorzy: Marta Broś-Rudnicka, Artur Wójciak

Nora

„Nora” jest domem parterowym niepodpiwniczonym, przeznaczonym dla 3-osobowej rodziny. Prosta bryła i konstrukcja sprawia, że dom ten jest ekonomiczny w budowie. Dużą zaletą domów parterowych jest brak schodów, co wpływa na wygodę użytkowników, a także pozwala domownikom integrować się na jednym poziomie, nie ma więc miejsca na izolację i nikt nie czuje się wyobcowany.

Na strefę dzienną składa się kuchnia z wnęką przeznaczoną na spiżarnię oraz salon wraz z kąciemi jadalnym. Dla osób, które nie są przekonane do kuchni otwartych na salon, „Nora” jest domem idealnym, ponieważ takie rozwiązanie uniemożliwia gościom bawiącym się w salonie oglądanie „zaplecza”. Szerokie, przeszklone drzwi bardzo dobrze doświetlają salon, poza tym pozwalają swobodnie przejść na taras, gdzie można kontynuować spotkania z przyjaciółmi.

Kolejnym atutem tego domu jest przestronna i wygodna strefa wejściowa z miejscem na pojemną garderobę. Starannie dobrane wykończenie elewacji nadaje budynkowi przytulny charakter. Ze względu na swoje gabaryty dom doskonale nadaje się zarówno na niewielką działkę miejską, jak i podmiejską.

arch. Agnieszka Markiewicz

Pow. użytkowa:	93,46 m ²	Kubatura netto:	269,16 m ³
Pow. netto:	99,69 m ²	Wys. budynku:	5,86 m
Pow. zabudowy:	116,25 m ²	Kąt dachu:	22,0 °

Nadia

Autorzy: Marta Broś-Rudnicka, Artur Wójciak

„Nadia” to projekt domu parterowego o nieskomplikowanej bryle, który z łatwością wkomponuje się w każde otoczenie. Drewniane elementy wykończeniowe nadają mu tradycyjny charakter. Może stanowić zarówno niewielki, przytulny dom całoroczny, jak i domek letniskowy. Prosta forma budynku oraz dwuspadowy dach o typowej konstrukcji nie generuje dodatkowych kosztów realizacji oraz eksploatacji.

Na niewielkiej powierzchni zostały wydzielone wszystkie pomieszczenia potrzebne dla komfortowego użytkowania domu przez 3-4-osobową rodzinę. Czysty funkcjonalnie podział przestrzeni pozwolił wyodrębnić strefę dzienną i nocną. Najważniejszą częścią strefy dziennej jest duży salon z jadalnią, gdzie skupia się życie rodzinne. Mimo to odpowiednie rozplanowanie pomieszczeń sprawia, że mieszkańcom nie brakuje własnej, bardziej intymnej przestrzeni – dwie sypialnie z łazienką tworzą strefę nocną. Otwarta na jasny salon kuchnia wydaje się jeszcze większa niż w rzeczywistości, a wyjście z salonu na taras łączy dom z ogrodem. Nie zabrakło również pomieszczenia gospodarczego, małej toalety dla gości oraz przedsionka z obszerną szafą wnękową. Wszystko to sprawia, że dom jest wygodny i łatwy w użytkowaniu, a starannie zaplanowane detale i wykończenie elewacji nadają mu niepowtarzalny charakter.

arch. Anna Krajewska

Pow. użytkowa:	78,20 m ²	Kubatura netto:	225,42 m ³
Pow. netto:	83,49 m ²	Wys. budynku:	5,45 m
Pow. zabudowy:	100,41 m ²	Kąt dachu:	22,0 °



Aniela

Autorzy: Julitta Chmiel-Sobieralska, Artur Wójciak

„Aniela” to przytulny dom letniskowy z bali, niepodpiwniczony z możliwością doprojektowania piwnicy, przeznaczony dla 2-4-osobowej rodziny. Na niewielkiej powierzchni precyzyjnie rozplanowano wszystkie niezbędne pomieszczenia. Bardzo efektowny salon z wyjściem na drewniany taras z grillem zewnętrznym połączony jest z kuchnią i jadalnią. W prywatnej części domu zaplanowano łazienkę i dwa pokoje. Przytulona do elewacji wiata garażowa sąsiaduje z pomieszczeniem gospodarczym i w upalne dni daje miły cień. Kominek wewnętrzny zaprojektowano tak, aby mógł być jedynym źródłem ogrzewania przez nawiew ciepłego powietrza. Wnętrze domu jest bardzo przestrzenne, z widocznymi elementami konstrukcyjnymi ścian i dachu, co wzbogaca i dodaje mu uroku.

Ściany konstrukcyjne zewnętrzne i wewnętrzne zaprojektowano z bali o wymiarach 56 x 180 mm, czterostronnie struganych, o krawędziach fazowanych, łączonych na własne pióro i wpust. Ściany szczytowe poddasza mogą być ścianami szkieletowymi lub murowanymi z pustaków 25 cm ocieplonych wełną mineralną i obłożonych okładziną drewnianą imitującą bal drewniany. Istnieje możliwość doprojektowania pomieszczeń na poddaszu – projekt uwzględniający taki wariant ukazał się w katalogu „Domy Rodzinne” nr 3-4 (32-33)/2007 Pracowni Projektowej ARCHIPELAG. Dom w ramach adaptacji można również wybudować w tradycyjnej technologii murowej.

arch. Julitta Chmiel-Sobieralska, autorka

Pow. użytkowa:	73,15 m ²	Kubatura netto:	231,48 m ³
+ wiata garażowa:	13,83 m ²	Wys. budynku:	5,66 m
Pow. netto:	77,42 m ²	Kąt dachu:	30,0 °
Pow. zabudowy:	115,46 m ²		



Dolny Śląsk i Kaszuby

Nie od dziś wiadomo, że Pracownia Projektowa Roberta Wójciaka podejmie się każdego interesującego zadania w każdym miejscu w kraju i nie tylko. Tym razem prezentujemy koncepcje i projekty już realizowane w dwóch rejonach na Dolnym Śląsku oraz na Kaszubach.

Kościerzyna leży w południowej części Pojezierza Kaszubskiego w samym sercu Kaszub, jest popularnym centrum turystycznym. Wysokość nad poziomem morza: 150 m. Miasto otoczone jest przez jeziora – Gałęźne, Kapliczne, Wierzyńskie, niedaleko leżą także jeziora Garczyn, Sudomie i Osuszyno.

W tym właśnie mieście powstanie wielkopowierzchniowy budynek użyteczności publicznej o skomplikowanym układzie funkcjonalnym (pisaaliśmy o nim już w poprzednim numerze „Archipelagu Nowości”). Ma on pełnić rolę jednocześnie centrum usługowo-handlowego i restauracyjnego, hotelu oraz budynku mieszkalnego. Będzie to obiekt reprezentacyjny, który w założeniu ma stworzyć nowy wizerunek miasta.

Równocześnie powstaje także koncepcja centrum sportowo-rekreacyjnego, którego sercem ma być budynek hotelowy wybudowany na wodzie. Centrum to ma powstać również na Kaszubach.



Osiedle w Siemianowicach Śląskich

Trwają też prace nad dwiema koncepcjami rezydencji. Jedna z nich powstanie w Stargardzie Gdańskim (700 m² powierzchni użytkowej, basen). Druga natomiast ma być rezydencją wiejską zaprojektowaną w charakterystycznym dla Roberta Wójciaka stylu. Na blisko dwuipółhektarowej działce oprócz samego domu powstaną także stajnie na dziesięć koni, padoki, maneż oraz... wiatrak. Ze względu na dużą ekspozycję działki w planach jest również wykorzystanie wiatru jako alternatywnego źródła energii. Koncepcja przewiduje wybudowanie domu parterowego z poddaszem (ok. 400 m² powierzchni użytkowej), który zlokalizowany zostanie na wzniesieniu z pięknym widokiem na pofałdowane Kaszuby.

Nie mniej projektów powstaje w rejonie Dolnego Śląska.

W pobliżu Wrocławia, na dwudziestu sześciu hektarach ma powstać osiedle domów wielo-

rodzinnych z częściową zabudową jednorodzinną (wizualizacje na stronie obok). Z założenia ma to być „zielone osiedle”, wybudowane na skraju lasu, wtopione w otaczający krajobraz. Centralnym miejscem będzie otoczony domami „ryneczek”, a oprócz budynków mieszkalnych powstaną także przedszkole, punkty handlowo-usługowe oraz małe centrum sportowo-rekreacyjne.

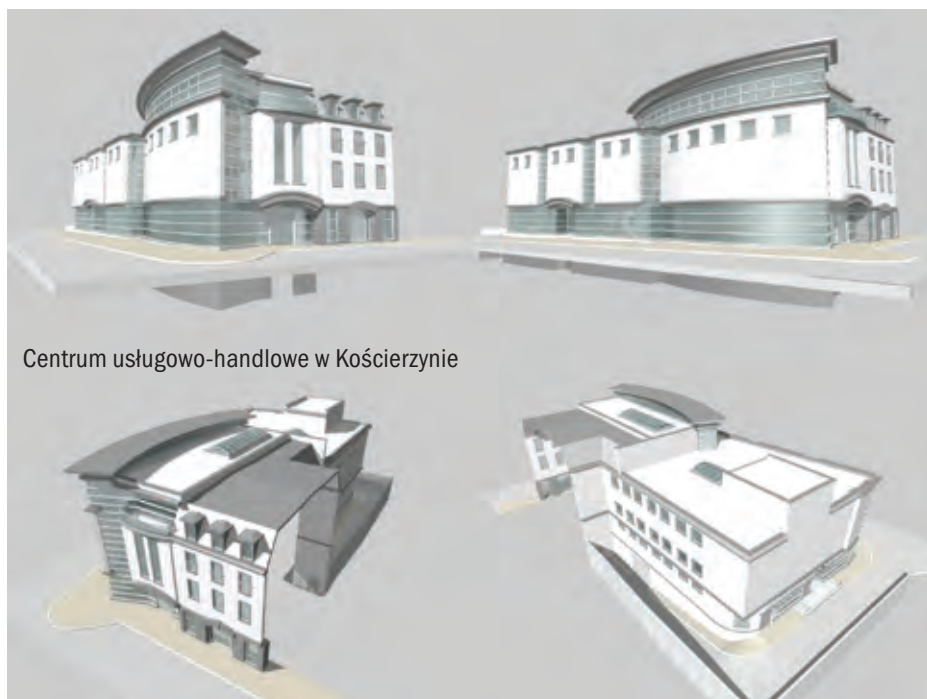
Osiedle ma stać się domem dla 3,5–4 tysięcy osób, co może spowodować, że właśnie w to miejsce przeniesie się centrum życia pobliskiej gminy.

Trwają również prace nad koncepcją innego osiedla pod Wrocławiem. W tym przypadku inwestor zakłada powstanie dwudziestu segmentów z garażami w zabudowie szeregowej oraz osiemdziesięciu domów z garażami w zabudowie bliźniaczej.

Kolejna z przygotowywanych koncepcji dotyczy osiedla w gminie Kobierzyce, na południe od Wrocławia. Na czterohektarowej działce ma powstać osiedle domów jednorodzinnych wolno stojących oraz w zabudowie szeregowej. Rozpoczęły się prace koncepcyjne nad projektem budynków, a także postępowanie formalno-prawne.

Poza wspomnianymi na początku rejonami, bo w Siemianowicach Śląskich, leżących w samym centrum aglomeracji gónośląskiej, powstaje osiedle domów wielorodzinnych. Będzie to kompleks ośmiu budynków, z których każdy pomieści czterdzieści pięć mieszkań, oraz czternastu segmentów jednorodzinnych w zabudowie szeregowej. Osiedle o charakterze zamkniętym powstanie na skraju parku chorzowskiego. Oprócz budynków mieszkalnych zaprojektowano także plac zabaw, infrastrukturę handlowo-usługową i parking podziemny.

Projekt osiedla w Siemianowicach Śląskich przygotowywany w Pracowni Roberta Wójciaka znajduje się na etapie kompletowania dokumentacji do złożenia wniosku o pozwolenie na budowę.



Centrum usługowo-handlowe w Kościerzynie



Osiedle pod Wrocławiem, wariant 1

Osiedle pod Wrocławiem, wariant 2





Klarysa

Prezentowana „Klarysa” została wybudowana w okolicach Bydgoszczy. Przy dostosowywaniu projektu do warunków miejscowych inwestorzy zrezygnowali z niektórych elementów ozdobnych: kamiennych przypór w narożnikach budynku oraz „wolic oczu” nad garażem i nad zadaszonym tarasem. Ich brak rekompensuje wspaniały ogród i znakomicie dopasowane do domu ogrodzenie.



REALIZACJE





Kazimierz

„Kazimierz” jest dużym (ma ponad 260 m² powierzchni użytkowej) domem o bardzo reprezentacyjnym wyglądzie i może na przykład stanowić część mieszkalną wiejskiej rezydencji. Charakterystyczny zadaszony taras, przeszklenia salonu oraz faliste linie dachu znakomicie wkomponują go w duży ogród. Prezentowana realizacja powstała w okolicach Warszawy.

REALIZACJE



Na Jeziorze Powidzkim...

Pracownicy firm wchodzących w skład Grupy Archipelag są aktywni nie tylko w pracy. Dlatego też już po raz czwarty zorganizowany został wyjazd do Powidza, gdzie na pięknym i cichym jeziorze znowu pływały jachty z Archipelagowymi załogami. Z Wrocławia wyruszyliśmy w czwartkowe popołudnie 23 sierpnia, aby wieczorem, po rozlokowaniu bagaży i śpiworów w wylosowanych przez kapitanów łódkach, bawić się we wspólnych nastrojach przy pieczonych w ognisku smakołykach.



Żagle to tworzenie zgranego zespołu, to odpowiedzialność i pokonywanie słabości, ale także zabawa i wieczorny relaks przy ogniu, wśród dźwięków gitary, bębnow i didgeridoo (to unikatowy muzyczny instrument dęty australijskich aborygenów). Pierwsza noc co prawda minęła w strugach deszczu i fleszach błyskawic, ale nim wstało słońce, na niebie nie pozostała ani jedna chmura i taka aura utrzymała się do końca naszego pobytu nad jeziorem, sprzyjając całodziennemu żeglowaniu. Większość naszych pracowników to żeglujący nowicjusze – niektórzy po raz pierwszy weszli na łódź, inni tylko w Powidzu – na poprzednich wyjazdach – mieli okazję spróbować postawić grot czy fok. Jednak pozostali to zawodowi żeglarze, mający za sobą wypływane tysiące godzin, z czego wiele również na morzu.

Nowością i ogromną atrakcją był zorganizowany i prowadzony przez Agnieszkę Ciszek instruktaż – pierwsze kroki nurkowania, w którym uczestniczyła większość naszych żeglarzy. Podwodny świat niewątpliwie zauroczył, choć niektóre panie z odrazą wspominają brunatne glony z dna jeziora.

Nie zabrakło także rywalizacji sportowej – były nią zorganizowane w ramach regat wyścigi kataranów, w których wzięły udział trzy nasze łodzie klasy Topcat. Niewiele brakowało, by prezes Grupy Archipelag, Robert Wójciak został zwycięzcą tego wyścigu.

W niedzielę zmęczeni, ale z pozytywnym nastawieniem i oczekiwaniem na kolejny wspólny wyjazd, a będzie to zimowe szusowanie po stokach, wracaliśmy do Wrocławia. I niemal jak co roku Wielkopolska znowu żegnała nas deszczem. Lecz komu straszny deszcz, gdy siedzi się w ciepłym i suchym autobusie?



... i na targach w Warszawie

22 i 23 września na warszawskim Torwarze odbyła się XVIII edycja Targów Mieszkaniowych Murator EXPO. Swoje oferty zaprezentowało wiele firm – deweloperzy, spółdzielnie mieszkaniowe, przedstawiciele agencji nieruchomości, instytucji finansowych i firm z branży wyposażenia i aranżacji wnętrz. Równolegle odbywała się II edycja Targów „Podłogi i posadzki”. Wśród wystawców nie zabrakło również Pracowni Projektowej ARCHIPELAG.

Przyszłe lokum można było wybierać spośród licznych ofert nowych mieszkań, apartamentów i domów rodzinnych oraz propozycji z wtórnego rynku nieruchomości.

Architekci z Pracowni Projektowej ARCHIPELAG prezentowali ofertę projektów gotowych domów jednorodzinnych, udzielali fachowych porad i odpowiedzi na pytania nurtujące przyszłych inwestorów, doradzali wybór najodpowiedniejszego projektu gotowego domu jednorodzinnego.

Dużym zainteresowaniem cieszył się katalog „Domy Rodzinne”, który powstaje w naszej Pracowni, oraz ulotki i foldery producentów. Można było kupić rocznik „Najpiękniejsze Projekty Domów. Archipelag”.

Konsultanci serwisów o nieruchomościach na swoich stoiskach – w kawiarenkach internetowych – pomagali wyszukać oferty o wybranej powierzchni, cenie i lokalizacji, opatrzone zdjęciami i wizualizacjami budynków.

Wśród atrakcji jesiennych targów był Dzień Hiszpański, poczęstunki, sala zabaw dla dzieci, konkursy dla zwiedzających, w których do wygrania była m. in. wycieczka do dowolnego kraju.

Warto było przyjść na targi, aby poznać nowe rozwiązania, usługi i produkty z branży budowlanej.



Konkursy ARCHIPELAGU

Projekt za SMS-a!

Ten konkurs różni się od wszystkich, które do tej pory organizowała Pracownia Projektowa ARCHIPELAG. W listopadowym numerze „Domu & Wnętrza” zostanie ogłoszony konkurs SMS-owy – uczestnicy po wybraniu z oferty Pracowni projektu domu, w którym chcieliby zamieszkać, będą przysyłać uzasadnienia swego wyboru wprost ze swoich telefonów komórkowych.

Nagrodzonych zostanie sześć osób:

- nagroda I – projekt domu o wartości do 5000 zł,
- nagroda II – projekt domu o wartości do 2500 zł,
- nagroda III – projekt domu o wartości do 1500 zł.

Z projektami, spośród których uczestnicy będą wybierać najbardziej dla nich odpowiedni, można zapoznać się w naszym portalu internetowym:

www.archipelag.pl



Nowe twarze Archipelagu

Z przyjemnością przedstawiamy Państwu najmłodszych stażem pracowników Grupy Archipelag. Nasza firma rozwija się i wciąż pozyskuje ludzi zdolnych i mających świeże spojrzenie na architekturę. Oto sylwetki tych osób.



Agnieszka Markiewicz
architektka

Po liceum plastycznym w Krośnie dostała się na architekturę na Politechnice Wrocławskiej, mimo że najbardziej marzyła o malarstwie. Dziś nie żałuje swojego wyboru. Dołączyła do załogi ARCHIPELAGU w marcu 2007 r. Tradycją stały się już spotkania w jej domu na tarasie, na które zaprasza przyjaciół i znajomych – może wtedy serwować kulinarne wynalazki. Uwielbia gotować. Eksperymentuje w kuchni, jednak potrawą, którą chwali wszyscy, jest staropolski bigos. Taniec to jedno z jej zamiłowań, trenowała także wschodnie sztuki walki, zatem każdy w jej towarzystwie może czuć się bezpiecznie. Lubi otwarte przestrzenie, marzy o drewnianej chacie w górach, gdzie spędzałaby czas z ukochanym „Owocem” przy lampce wina.



Ela Kozłowska
architektka

Od zawsze pragnęła być architektem – co udało się jej zrealizować. Ukończyła Wydział Architektury i Urbanistyki na Politechnice Wrocławskiej. W szeregach Pracowni Projektowej Roberta Wójciaka jest od kwietnia 2007 roku. Wśród wielu dziedzin, które z pasją zgłębia, można wymienić: architekturę współczesną, grafikę komputerową, fotografię i psychologię. Do działania motywuje ją ciągła chęć rozwoju, szalone pomysły oraz rozmowy z przyjaciółmi. Jako perfekcjonistka ciągle się doskonali i poszukuje nowych dróg wyrazu twórczego. Jej dewizą jest: „Wszystko, co najlepsze – przed nami” i... z optymizmem patrzy w przyszłość.



Joanna Krotkiewska
architektka

Z urodzenia wrocławianka. Planowała studia medyczne, a ukończyła wydział architektury. Ze Studium Projektowym Archipelag związana jest od kwietnia 2006 r. Przez rok w szkole fotograficznej poznawała tajniki jednej ze swych pasji. Wolne chwile, których ma niewiele, spędza aktywnie – na nartach zimą, latem zaś są to żagle i rejsy po morzach. Marzy o zwiedzaniu najdalszych zakątków świata, jednak nie opuści ukochanego miasta, bo tu czeka na nią narzeczony i wojownicza kotka Ronja.



Anna Rasiewicz
architektka

W Archipelagu od stycznia 2007 r. Radosna i gadatliwa, panicznie boi się nawet najmniejszych pajaków i wszystkiego, co ma więcej niż cztery odnóża. Lekko roztrzępiona – zdarza jej się zapomnieć o wyłączeniu żelazka, ale gdy na środku jeziora wicher niebezpiecznie trzęsie rozsypującą się żaglówką, nie traci zimnej krwi. W Pracowni jest najmłodszą stażem sterniczką z patentem. W rodzinnej Jeleniej Górze sprzedała mieszkanie i chce już na stałe pozostać we Wrocławiu.



Magdalena Przyborowska
pracowniczka administracyjno-biurowa

Dziewczyna z Mazur. Studia na Wydziale Pedagogicznym w zakresie edukacji administracyj-

no-menedżerskiej ukończyła w Olsztynie, skąd do Wrocławia przyjechała rok temu. I została. Praca w banku była jedynie przystankiem, teraz Magda rozwija się i szkoli na „nowoczesną sekretarkę”. Spokojna, ale w pracy niezwykle zasadnicza i skrupulatna. Ulubione książki, szczególnie biograficzne, chętnie czytałaby we własnym domku za miastem, upatrzyła już sobie projekt ARCHIPELAGU – „Basię”.



Malwina Klebowicz
pracowniczka administracyjno-biurowa

Weekendy spędza w Warszawie, gdzie studiuje logistykę – wiedzę w tej dziedzinie zamierza wykorzystać w pracy zawodowej. Do zespołu ARCHIPELAGU dołączyła pod koniec marca 2007 roku. Mimo pracy i zajęć uczelnianych, zawsze potrafi znaleźć czas dla przyjaciół, a przede wszystkim dla ukochanego Krzysia. Jest bardzo pogodną osobą o ogromnym poczuciu humoru, co udziela się wszystkim w jej otoczeniu. Ale bardzo nie lubi nieładu u najbliższych współpracowników, szczególnie tych płci przeciwnej: trzyma ich krótko – posłuch i porządek musi być. Przysłowie łacińskie, które najlepiej oddaje postawę Malwiny to: *Otium post negotium*.



Łukasz Szleper
architekt i konstruktor

W MULTI od lutego 2007 roku. Studia architektoniczne ukończył w Krakowie, budownictwo w Częstochowie, a gospodarkę nieruchomości w Wrocławiu – głodny wiedzy i podróży. Niespokojny duch, który drogą lądową sam dotarł do Indii, październik zaś spędza – tym razem z ukochaną – na wędrowce po Nepalu. Gdyby wygrał na loterii znaczną sumę, pierwszą rzeczą, którą by kupił, byłoby małe (aby zmieściło się w niewielkim pokoju, jaki zamieszkuje), ale najnowocześniejsze na świecie ksero A3 – kolorowe, z możliwością skanowania i drukowania.



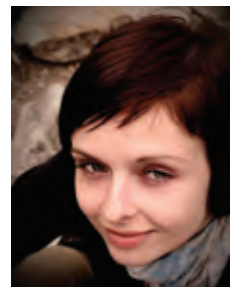
Małgorzata Nowara
specjalistka
ds. obsługi
przedstawicieli

Kobieta Kot... Jak na zodiakalnego lwa przystało, uwielbia chadzać własnymi ścieżkami i potrafi pokazać „pazurki”. Dziewczyna ze Śląska, która nie toleruje półśrodków. Jeśli za coś się bierze, to angażuje się na dwieście procent i wymaga tego od współpracowników. Sprawy niemożliwe załatwia „od ręki”. Z Pracownią związana jest od sierpnia 2006 roku. Zajmuje się obsługą Przedstawicieli na terenie całego kraju i poza jego granicami: w Czechach, Niemczech, na Litwie i Łotwie. Uwielbia aktywnie spędzać wolny czas, jest wszechstronnie wysportowana – jazda konna, rower, łyżwy i wiele innych dyscyplin nie mają przed nią tajemnic. Ostatniej zimy na wyjeździe firmowym zaraziła się narciarstwem i jest to „choroba nieuleczalna”.



Gracjan Drifkowski
architekt

Jako dziecko chciał być pilotem, w liceum planował zostać prawnikiem, wybrał architekturę. Lata studiów były zderzeniem wyidealizowanych wizji pracy architekta z – jak mu się wówczas wydawało – nieciekawą rzeczywistością. Pojawiły się pierwsze porażki, które powodowały chwile zwątpienia. Pod koniec studiów zdał sobie sprawę, że jednak nie miał racji, utwierdził się w przekonaniu o dokonaniu słusznego wyboru, a architektura stała się jego pasją. Do zespołu ARCHIPELAGU dołączył w lutym 2007 r. O marzeniach nie chce opowiadać ani uchylać rąbka tajemnicy, bo to dlań osobiste plany, jedynym celem, który na pewno będzie realizować, to architektura.



Marta Wawryszyn
specjalistka
ds. marketingu

Ciepła, wrażliwa i eteryczna. Humanistka z wykształcenia, bo dusza nie mogła podyktować innego wyboru. Miłośniczka teatru, gór i muzyki, zwłaszcza jazzu. Zachłanna na świat z upodobaniem go odkrywa, czerpie z niego to, co dla niej ciekawe i wartościowe. Nie potrafiłaby inaczej, dlatego wszystko robi z pasją – pracuje, spędza wolny czas, a nawet je... W wypełnianiu codziennych obowiązków – sumienna, kompetentna i zaangażowana, prywatnie: wielbicelka Toskanii, znawczyni whisky i amatorka czeskiej czekolady „Studentska”.

Konkursy ARCHIPELAGU

Wygrała zwrot pieniędzy!

Trwa konkurs „Wygraj zwrot pieniędzy za projekt”. Każdego, kto zakupi projekt z oferty Pracowni Projektowej ARCHIPELAG, zapraszamy do wzięcia udziału w comiesięcznym konkursie, w którym nagrodą jest zwrot pieniędzy za projekt. Wystarczy na dołączonym do dokumentacji kuponie wpisać nazwę wybranego projektu i krótko uzasadnić swój wybór.

W maju 2006 roku laureatką została pani Joanna Raczyńska, która wybór „Karminy” autorstwa Pawła Cogla i Roberta Wójciaka uzasadniła tak:

W „Karminie” urzekł nas przede wszystkim jej wygląd. Jest to dom reprezentacyjny, elegancki, a przy tym ciepły i posiadający coś, co przyciąga jak magnes. Kiedy koleżanka przyniosła nam katalog z projektami domów, od razu wiedzieliśmy, że to będzie właśnie on. Poczuliśmy, że będzie nam w nim dobrze... Zaletą projektu jest to, że każdy bez problemu może dostosować go do swoich potrzeb. Ma przestronną strefę dzienną z kominkiem oraz przytulne poddasze. To dom dla osób ceniących kontakt z ludźmi i naturą. Na sporym i ładnie zarysowanym tarasie można rankiem jadać śniadania, a wieczorem organizować imprezy. To dom ciekawy, funkcjonalny, zapewniający komfort jego mieszkańcom.

Jesienią 2007 roku „Karmina” jest już przykryta dachem. Pani Joanna wprowadziła do projektu pewne zmiany, które jednak zupełnie nie wpłynęły na kształt budynku. Został przesunięty

kominek w salonie, a w gabinecie powstała wnęką kosztem zlikwidowanej z projektu garderoby. Ponadto na parterze została zmniejszona spiżarka i poszerzone stopnie schodów. Przez zmiany w klatce schodowej na poddaszu zmniejszyła się ścianka działowa między pokojem z oknami dachowymi a pokojem z balkonem. Oprócz tego właścicielka postanowiła powiększyć pralnię kosztem mniejszej powierzchni garderoby. Jak przyznaje, nie może się doczekać chwili, gdy usiadzie o poranku na tarasie z kubkiem gorącej kawy.



Budujący Partner, czyli Klub Archipelagu

Wstąp do klubu budujących domy według naszych projektów.



Klub Archipelagu

Klub Archipelagu to inicjatywa naszych klientów. Dotychczasowe doświadczenie wskazuje bowiem, że Inwestorzy kupujący projekty ARCHIPELAGU i budujący według nich swoje domy potrzebują na co dzień fachowego wsparcia ekspertów, dostępu do najnowszej wiedzy technicznej, aktualności na temat materiałów budowlanych i technologii budowania, w końcu możliwości wymiany informacji i podzielenia się swoim sukcesem – nowym domem!

Dla wszystkich Inwestorów już budujących oraz tych przyszłych otwieramy **Klub Archipelagu** pod nazwą **Budujący Partner**, chcąc pomagać, wspierać, doradzać i cieszyć się razem z budującymi. Każdy, kto kupi nasz projekt i odeśle nam wypełnioną deklarację, otrzyma specjalną kartę członkowską z indywidualnie przydzielonym osobistym numerem.

Karta klubu Budujący Partner uprawnia do:

- ✓ możliwości wygrania co miesiąc „starteru budowlanego” o wartości 15 000 zł!,
- ✓ możliwości wygrania co miesiąc zwrotu gotówki za projekt,
- ✓ korzystania z bezpłatnych porad ekspertów: architektów, prawników, notariusza, inspektora nadzoru, doradców technicznych producentów materiałów budowlanych, kierownika budowy, konstruktora i wielu innych,
- ✓ rabatów na wybrane materiały budowlane,
- ✓ wyboru unikalnego prezentu na „dzień dobry” z katalogu prezentów,
- ✓ otrzymania bezpłatnej prenumeraty czasopism budowlanych i wnętrzarskich,
- ✓ udziału w konferencjach związanych z budową domów jednorodzinnych,
- ✓ korzystania z informacji o domach budowanych według naszych projektów.

Poważnie myślisz o budowie? Właśnie szukasz projektu? Mamy coś właśnie dla Ciebie: najpiękniejsze projekty, optymalne wnętrza, ekonomiczne budynki! **Wybierz dla siebie projekt z oferty ARCHIPELAGU, a będziesz mógł wygrać pakiet nagród na dobry początek budowania o wartości 15 000 zł.**

Co miesiąc nowy Starter Budowlany do wygrania!

Wygraj STARTER BUDOWLANY o wartości 15 000 zł! Archipelag. Na szczęście!



Płyty z projektami Archipelagu w 2007 roku w innych tytułach

Poza główną działalnością, czyli projektowaniem i sprzedażą projektów gotowych domów jednorodzinnych, Pracownia Projektowa ARCHIPELAG jest również wydawcą katalogu „Domy Rodzinne” oraz płyt CD z prezentacjami multimedialnymi. Płyty te pierwotnie dodawane były wyłącznie do katalogów projektów ARCHIPELAGU, jednak z czasem zaczęły być dołączane także do innych czasopism. W tym roku krążki przygotowane przez Pracownię pojawiły się wraz z pięcioma wydaniem różnych czasopism.

Pierwsza z nich ukazała się wraz z dziennikiem „Rzeczpospolita” 16 kwietnia. Tego dnia w dodatku „Nieruchomości” ogłoszony został konkurs Dom Marzeń Polaka (III edycja), którego ARCHIPELAG był współorganizatorem. Na płycie tej znajdowała się multimedialna prezentacja 300 projektów z oferty Pracowni, a także obszerny poradnik dla inwestorów, zbiór aktów prawnych związanych z budownictwem jednorodzinnym w Polsce, dane teleadresowe instytucji i urzędów oraz zestaw wzorów pism i wniosków niezbędnych w procesie inwestycyjnym.

Podobną zawartość miały kolejne trzy płyty, które dołączone zostały do miesięczników „Ładny Dom” i „Dom & Wnętrze” (numery lipcowe) oraz półrocznika „Najciekawsze Projekty” (numer 1/2007, płyta zawierała prezentację 220 projektów).

Zupełnie odrębnym przedsięwzięciem było przygotowanie płyty „Mieszkaj pięknie”, która

zostanie dołączona do listopadowego numeru miesięcznika „Cztery Kąty”. Wymieniana płyta oprócz prezentacji 300 projektów z oferty ARCHIPELAGU zawiera również specjalnie przygotowaną multimedialną prezentację pięciu wnętrz domów jednorodzinnych wybudowanych na podstawie jednych z najbardziej popularnych projektów Pracowni: „Adeli”, „Melanii”, „Pauli”, „Tadka” i „Bonifacego”. W każdym z tych wnętrz można niemal swobodnie się poruszać, oglądając aranżację i wyposażenie poszczególnych pomieszczeń – salonu, kuchni, łazienki, sypialni czy pokoju dziecięcego.

Na płycie znaleźć można również poradnik wnetrzarski dla tych, którzy budują albo remontują swój dom. Jest on podzielony na pięć części: „Prawdy i mity”, „Kolory”, „Okna”, „Idealna kuchnia” oraz „Idealna łazienka”. Poradnik jest bogato ilustrowany zarówno zdjęciami, jak i filmowymi wypowiedziami ekspertów.



Konkursy ARCHIPELAGU

ARCHIPELAG PL

Archipelag limeryków – zwyciężczyni

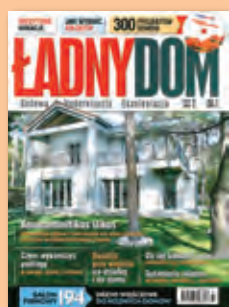
W poprzednim wydaniu „Archipelagu Nowości” ogłosiliśmy konkurs na limeryk o tematyce związanej z budową domu jednorodzinnego. Zwyciężczynią została pani Katarzyna Jezierska – właścicielka „Irm” i od niedawna przedstawicielka ARCHIPELAGU. Serdecznie gratulujemy! Poniżej prezentujemy utwory pani Katarzyny.

Inżynier z małej wsi Treпки
Wynalazł domy z torebki
Dodaje się mleka,
Troszeczkę się czeka
I rosną domki jak chlebki.

Przyjezdny fachowiec spod Pskowa
Był gorszy niż zaraza morowa.
Wciąż chodził pijany,
Waliły się ściany,
A on je stawiał od nowa...

Młodzutki dekarz z Przemyśla
O dachu do Mieszka wciąż myślał.
Zlewały go poty
I wyl zęgrzyoty.
Praktyka uczyni zeń mistrza!



**Ładny Dom
(Agora)**

styczeń	Różia, Pola, Miron
luty	Dafne, Karmina, Liliana
marzec	Lolita, Nastka, Atena
kwiecień	Aga, Weronika, Wacław
maj	Rufina, Stanisław, Seweryna
czerwiec	Irenka, Wiesia, Henryk
lipiec	Megi, Sandra, Luka
sierpień	Basia, Lola, Natalia
wrzesień	Arleta, Kornelia, Salma
październik	Calineczka, Adela, Fryderyk
listopad	Amelka, Lukrecja, Kazimierz
grudzień	Hania z garażem, Genowefa, Melania

**Budujemy Dom
(AVT)**

styczeń	Karmina, Dafne
luty	—
marzec	Aga, Atena
kwiecień	Basia, Esmeralda duża
maj	Genowefa, Adela
czerwiec	Różia, Salma
lipiec	Irenka, Sandra
sierpień	Hania z garażem, Kazimierz
październik	Lote, Marysia II
listopad	Kasia, Natalia
grudzień	—

**Własny Dom
(Koncept)**

styczeń	Irenka, Megi
luty	—
marzec	Marysia II, Kazimierz
kwiecień	Genowefa, Weronika
maj	Karmina, Seweryna
czerwiec	Sandra, Adela
lipiec	Irenka, Nastka
sierpień	Zbigniew, Bona
wrzesień	Klementynka, Elwira z garażem
październik	Arleta, Stanisław
listopad	Ziutka, Karii
grudzień	—

**Dom dla Początkujących
(Publikator)**

styczeń	Nastka, Megi
luty	—
marzec	Karii, Donna
kwiecień	Lora, Natalia
maj	Pola, Sandra
czerwiec	Amelka, Ziutka
lipiec	Poziomka II, Esmeralda duża
sierpień	Klementynka, Elwira z garażem
wrzesień	Basia, Marysia II
październik	Bona, Zbigniew
listopad	—
grudzień	—

Projekty Archipelagu w innych tytułach

Oprócz prezentacji poszczególnych domów w miesięcznikach projekty Pracowni Projektowej ARCHIPELAG ukazywały się także w katalogach zbiorczych:

- „Projekty Domów” (Dobry Dom), półrocznik – w obu tegorocznych numerach znalazło się po 50 projektów ARCHIPELAGU;
- „Katalog Małych Domów” 1/2007 (w sprzedaży od czerwca 2007 r.) – 10 projektów;
- „Polskie Domy i Ogrody” (Publikator), rocznik – 10 projektów;
- „Najciekawsze Projekty” (Koncept), półrocznik – płyta CD z 220 projektami dołączona do katalogu (1/2007) oraz 50 projektów (2/2007);
- „Najlepiej sprzedawane projekty domów” (Publikator), rocznik – 50 projektów;
- „Budujemy Dom – Dom Polski 2008” (AVT), rocznik – 2 projekty.

W miesięczniku „Własny Dom” publikowany był również cykl artykułów pod tytułem „10 kroków do własnego domu”, w którym jako przykładu użyto projektu „Honoratka”.

Dwa projekty („Bona” i „Zbigniew”) zaprezentowano także w „Świecie Rezydencji, Wnętrz i Ogródów” 2/2007 (Koncept).

Przypominamy, że z ofertą projektów Archipelagu mogą się Państwo zapoznać również w wydawanym przez naszą Pracownię roczniku zatytułowanym „Najpiękniejsze Projekty Domów” wciąż dostępnym w sprzedaży.

**Archipelag Nowości**

Informator Grupy Archipelag

Wydawca:

Pracownia Projektowa ARCHIPELAG Sp. Jawna
ul. Czysta 2-4, 50-013 Wrocław
tel./fax (071) 798 38 38
e-mail: redakcja@archipelag.pl

Redaktor prowadzący:

Marta Wawryszyn

Redakcja:

Hanna Krzyżosiak, Krzysztof Lutowski

Opracowanie graficzne, skład:

Krzysztof Lutowski

Zdjęcia: ARCHIPELAG**Ilustracje:**

Marcin Chłopik (Struś), Paweł Cogiel,
Sylvia Dąbrowska, Krzysztof Dydycz,
Arek Konieczny, Jarosław Waśkowskiak,
Robert Wójciak

Korekta:

Anna Stasiak