



kolekcja sof *Confluences*, Ligne Roset

design: Philippe Nigro

rok premiery: 2009

opis: Philippe Nigro mocno odcisnął moc swojej kreatywności w nowym projekcie rodziny mebli wypoczynkowych. Projekt ten ułożony tak jak z elementów układanki Puzzle, albo w stylu Ying-Yang, umożliwia niezwykle wolność form. CONFLUENCES daje świeży powiew i łamie wszystkie dotychczasowe konwencje mebli wypoczynkowych. Projekt podoba się nie tylko fanom radykalnego wzornictwa ale również tym, którzy lubią różnorodność możliwych pozycji siedzenia z nowym pomysłem komunikowania się siedzących osób.



lampa *TRÉPIED*, Ligne Roset

design: Normal Studio / J.F. Dingjian & E. Chafai

rok premiery: 2013

opis: Pomysłowa lampa o bardzo użytecznym charakterze. Klosze wyposażone w magnes pozwalają na umieszczenie źródeł światła w dowolnym miejscu na stalowej nodze. Dostępna w kolorze czarnym lub białym.



krzesło *TV*, Ligne Roset

design: Pierre Paulin

rok premiery: 2009

opis: Na początku lat 50-tych Pierre Paulin zakończył pracę nad swoimi meblami z pomocą swojego ojca. Ligne Roset reedytowała krzesło w styczniu 2009 i podkreśliło niniejszym jak świeże i aktualne są projekty Pierre'a Paulina, których prostota formy połączona jest z komfortem.



kolekcja stołów *EATON*, Ligne Roset

design: Ligne Roset

opis: Stół wykonany z litego drewna dębowego, wiśniowego lub orzechowego. Szlachetna powierzchnia stołu jest olejowana i zabezpieczona werniksem. Kolekcja obejmuje stoły rozkładane oraz pasujące drewniane ławki.



systemy regałów ściennych i komód *BOOK&LOOK*, Ligne Roset

design: Pagnon & Pelhaître

opis: Kolekcja mebli skrzyniowych Book&Look opiera się na dwóch mocnych filarach: prostota i elegancja. Każdy element podstawowy stanowi kompletną całość, którą można zestawiać z innymi elementami na zasadzie budowy z klocków. Moduły są przemyślane i proste; składają się z powielania kwadratu o boku 35 cm. Program Book&Look proponowany jest w różnych wykończeniach: w całości lakierowany na błyszczący biały lub czarny lub w kombinacji tych kolorów z fornirem orzechowym.



lampa 63, Ligne Roset
design: Thomas Rodriquez
rok premiery: 2011

opis: Lampa wisząca - rewitalizacja klasyki. Wyposażona w żarówkę fluorescencyjną, klosz z lakierowanego na czarno aluminium na zewnątrz, wewnątrz lakierowane na jasno niebiesko.



kredens KERMES, Ligne Roset
design: Evangelos Vasileiou
rok premiery: 2013

opis: Bardzo elegancki otwarty kredens, który daje nam bardzo współczesną wizję najlepszych lat pięćdziesiątych i stylu lat siedemdziesiątych. Czarny z zewnątrz, dostępny z wnętrzem w kolorze czerwonym lakierem lub lawendowym.



lampa BUL, Ligne Roset
design: Ligne Roset
rok premiery: 2005

opis: Regulowana lampa stojąca do czytania z lakierowanym na czarno stelażem i z kloszem z czarnego neoprenu. Dostępna w kolorze białym lub czarnym.



stolik - taca LUPO, Ligne Roset
design: Pierre Paulin
data premiery: 2009

opis: Dla Pierre'a Paulin'a było to szczególnie ważne, aby Ligne Roset reedytowała ten właśnie model, który okazał się być jednym z pierwszych jego projektów. Zainspirowany skandynawskim designem stół ze swoją klarownością i geometrycznym prowadzeniem linii stelaża to przede wszystkim powrót do lat 50-tych. Praktyczne uchwyty umożliwiają łatwe przestawienie stolika oraz traktowanie blatu jako tacy do serwowania lub jedzenia śniadania. Wykończenie: ruchomy stół z pełnego dębu bejcowanego na czarno. Błat z uchwytami do przytwierdzenia po obu dłuższych bokach do podstawy.



stolik kawowy AOYAMA, Ligne Roset
design: Noé Duchaufour-Lawrance
data premiery: 2013

opis: Aoyama -dosłownie "Blue Mountain, to przedmieście Tokio, gdzie zen kultury i uderzające reprezentacja nowoczesności łączą się nieustająco. I tak jest też w tym pięknym obiekcie, którego czytelna, płynąca sylwetka wykonywana jest dzięki wykorzystaniu nowoczesnej technologii. Niski stół kawowy ze szkła hartowanego topionego w kolorze niebieskim.



kolekcja kominków GATE, Conmoto

design: Carsten Gollnick

opis: Kominek Gate jest wyrazem elegancji i prostoty. Duża przednia szyba zapewnia wyjątkowy widok pasjonującej gry płomieni. Niezwykłości dodaje regał będący przestronnym schowkiem na drewno. Pod półką na drewno znajduje się szuflada (orzech) pełniąca praktyczną funkcję schowka na akcesoria do kominka.

GATE otrzymał wiele prestiżowych nagród na międzynarodowych Akademiach Designu.

conmoto



hoker BCN Stool, Kristalia

design: Harry&Camila

data premiery: 2008

opis: Stołek BCN powstał dzięki badaniom nad nowymi materiałami dla elementów wyposażenia wnętrz. Siedzenia z jego widocznymi krzywiznami wykonane są ze specjalnego tworzywa powszechnie stosowanego jako izolacja komponentów elektronicznych. Jest bardzo odporne na zużycie, działanie środków chemicznych i ciepła. Stołek jest dostępny z rurową ramą stalową z chromowanym wykończeniem, lub w kolorze pasującym do kolorystyki siedzisk.

KRISTALIA®



kuchnia + MODO, Poggenpohl

design: Harry&Camila

data premiery: 2008

opis: Jedna z najbardziej znanych marek kuchennych i wielokrotnie nagradzany projektant stworzyli elastyczną koncepcję, która daje możliwość projektowania na zasadzie dodawania i odejmowania elementów. Poggenpohl i Jorge Pensi to estetyczny sojusz potwierdzający, że dobry projekt nie może być anonimowy.

**poggen
pohl**



drzwi SECRET, BARAUSSE

design: Barausse

opis: Te drzwi potrafią "wtopić się" w ścianę. Dzięki niewidocznej ramie, drzwi Secret mogą zostać założone w sposób umożliwiający ich otwieranie w obu kierunkach nawet podczas montażu. Skrzydło może zostać dostarczone w stanie surowym - co daje możliwość jego wykończenia na miejscu i według życzenia klienta, (pomalowane, oklejone, pokryte mozaiką), lub może zostać uszlachetnione drewnianym fornirem Vero Legno® lub lakierowane.

**LE PORTE DI
BARAUSSE**